

經絡考

經絡考自序

張三錫曰「臟腑陰陽、各有其經、四肢筋骨、各有所主。明其部、以定經、循其流、以尋源。舍此而欲知病之所在、猶適燕而南行、豈不愈勞而愈遠哉？」方書云「不讀十二經絡、開口動手便錯」、誠確論也。世人以經絡為鍼灸家書、皆懵然罔究、妄舉妄譚。即如頭痛一症、左右分經、前後異同。同一腹痛也、而有中脘、當臍、少腹之分。同一害眼也、而有眦、小眦、黑珠、白珠、上下胞之異。在肺而用心藥、則肺病不去而復損心經。在血而用氣藥、則氣反傷而血病益滋。

東垣曰「傷寒邪在太陽經、誤用葛根湯、則引邪入陽明。是葛根乃陽明經藥、非太陽經藥也。」

即此而推、其夭於藥者不知其幾矣！

仁人君子、慎勿輕議、當留心於此焉！今將『素』、『難』、『靈樞』等經、及滑伯仁『十四經絡發揮』、纂其最要者、為『經絡考』。

經絡序 終

仰人尺寸之圖

伏人尺寸之圖

經脈

黃帝曰：經脈者、所以能決死生、處百病、調虛實、不可不通。

故曰「穀入於胃、脈道以通、血氣乃行。」

肺手太陰之脈

起中焦、下絡大腸、還循胃口、上膈屬肺、從肺系橫出腋下、下循臑內、行少陰、心主之前、下肘中、循臂內上骨下廉、入寸口、上魚、循魚際、出大指之端。其支者、從腕後直出次指內廉、出其端。是動則病肺脹滿、膨膨然而喘咳、缺盆中痛、甚則交兩手而瞀、此為臂厥。是主肺所生病者、咳、上氣喘咳、煩心胸滿、臑背內前廉痛厥、掌中熱。氣盛有余、則肩背痛風寒、汗出中風、小便數而欠。氣虛則肩背痛寒、少氣不足以息、溺色變、為此諸病（臑、音糲。瞀、音務）。

此言肺經脈氣之行、乃為第一經之經脈也。凡言手者、以其井、榮、俞、經、合等穴、皆起於手也。凡言足者、以其井、榮、俞、經、合等穴、皆自足而始也。起、發也。中焦者、中脘也、在臍上四寸。胃上、胃之上脘（臍上五寸）。絡、猶兜也、如人橫線為絡、以兜物也。循、巡也。膈、隔也。凡人心下有膈膜、前臍鳩尾、後齊十一椎（即脊骨）、周圍着脊、所以遮隔濁氣、不使上薰心肺也。肺系者、喉嚨也。喉以候氣、下接於肺。肩下、脇上際曰腋。膊下、對腋處為臑、肩肘之間也。臑盡處為肘、肘以下為臂。廉、隅也。手掌後高骨傍動脈為關、關前動脈為寸口。曰魚、魚際者、謂掌骨之前、大指本節之後、其肥肉隆起處、統謂之魚、魚際則其間之穴名也。端、杪也。按：本經『營衛生會』、『五味』、『邪客』、『刺節真邪』等篇、言人身有前三焦者、宗氣出於上焦、即所謂積於胸中。又謂之積於膻中也、出喉嚨以司呼吸。其營氣者、陰精之氣也、由中焦之氣、陽中有陰者、隨上焦之氣、以降於下焦、而生此陰氣、故曰清者為營；又謂之營出於中焦者是也。然營氣陰性精專、隨宗氣以運行經

隧之間、故謂之營行脈中者是也。其衛氣者、陽精之氣也、由下焦之氣、陰中有陽者、隨中焦之氣以昇於上昇、以生此陰氣、故曰濁者為衛、又謂之衛氣、出於下焦者是也。然衛氣陰性慄悍、不隨宗氣而行、而自行於各經皮膚、分肉之間、故謂之衛行脈外是也。茲手太陰之脈、起於中焦以至下文（云云）、本言宗氣與衛氣同行、而衛氣不與焉者也、即『靈樞經·營衛生會』篇所謂與營俱行陽二十五度、行陰亦二十五度、為一周也、故五十度而復大會於手太陰矣。然此特言脈經運行之始爾。起於中焦者、即『生會』篇所謂中焦亦並胃中、出上焦之後、此所受氣者、泌糟粕、蒸津液、化其精微、上注於肺脈者是也。言由穀氣入胃、其精微之氣、起於中焦、下絡大腸、以肺與大腸相為表裏也。轉巡胃、出上口、屬之於肺、即從肺系橫出腋下。蓋由胸部第四行之中府、雲門、以出腋下、下循膈內、歷天府、俠白、行少陰心經、手厥陰心包絡兩經之前、下入肘中、抵尺澤穴、即『生會』篇所謂上焦出於胃上口、並咽以上貫膈而布胸中、走腋、循太陰之分而行也、既下肘中、乃循臂內上骨之下廉、歷孔最、列缺、入寸口之經渠、太淵、以上魚、循魚際、出大指之端、至少商而止也。其支者、如木之有枝、以其自直行之脈而傍行之也。臂骨盡處為腕、脈之大隧為經、交經者為絡。蓋本經脈雖終於大指、而絡脈之行、從腕後之列缺穴、交於手之陽明經、而由合谷、二間、三間以至於商陽穴、又商陽而上行也。是動則為肺脹等症者、是經變動、則有此等。「難經」以是動為氣、馬玄台引經斷為非、最是。（臈、音禮）

手太陰肺經圖

「難經」曰：肺重三斤三兩、六葉兩耳、主藏魄。四垂如蓋、附着於脊之第三椎、中有二十四空、行列分布諸臟之氣、為諸臟之華蓋。人有二喉、前喉為喉嚨、通於五臟、主氣出入。

『靈樞經』曰：喉嚨者、氣之所以上下也。後喉為咽喉、主納水谷、通於六腑。『靈樞』又曰：咽喉者、水穀之道也。『難經』曰：喉嚨重十二兩、廣二寸半、長一尺二寸九節。咽門重十二兩、廣二寸半、至胃長一尺六寸。『素問』曰「肺者相傳之官、治節出焉。」『靈樞』云「肺小則少飲、不病喘喝。肺大、則多飲、善病胸痹、喉痹、逆氣。肺高、則上氣、肩息、咳。肺下、則居奔迫肺、善脇下痛。肺堅、則不病咳、上氣。肺脆、則苦病消痺、易傷。肺端正、則和利難傷。肺偏傾、則胸偏痛也。白色小理者肺小、粗理者肺大、巨肩反膺、陷喉者肺高、合腋張脇者肺下、好肩背厚者肺堅、肩背薄者肺脆、背膺高厚者肺端正、脇偏疏者肺偏傾也。

肺經諸穴歌

馬玄台曰：欲明經絡、須熟穴名、但徐氏「歌」俱自井榮而始、殊非本篇各經起止正義、滑氏『歌』、合於起止、似欠妥、讀者難之。

今各陰經照徐氏、則合於起止、且長短句法學者頗便、若穴名既熟、則經脈之然矣。俗醫曰「吾大方脈、非鍼灸科何須識穴」此其所以為庸下、而不能入軒岐正脈也。

手太陰十一穴、中府雲門天府列、俠白下尺沢、孔最見列缺、經渠大淵下魚際、抵少商如萼葉。

又分寸歌

太陰肺兮出中府、雲門之下一寸許、雲門璇璣傍六寸、巨骨之下二骨數、天府腋下三寸求、俠白肘上五寸主、尺沢肘中約紋論、孔最腕上七寸取、列缺腕上一寸半、經渠寸口陷中是、

大淵掌後橫紋頭、魚際節後散脈拳、少商大指端內側、鼻衄刺之立見止（雲門、巨骨下、俠氣戶傍二寸陷中、去中行任脈六寸。氣戶、巨骨下兪府兩傍各二寸陷中、去中行任脈四寸、去膺窓四寸八分。兪府、巨骨下、璇璣傍二寸陷中。璇璣、天突下一寸。天突、結喉下四寸宛中。右揆穴之法由天突起至璇璣、由璇璣至雲門、其法甚簡、後倣此）。

大腸手陽明之脈

起於大指次指之端、循指上廉、出合谷兩骨之間、上入兩筋之間、循臂上廉、入肘外廉、上臑外前廉、上肩、出髃骨之前廉、出乎、柱骨之会上、下入缺盆、絡肺、下膈、屬大腸；其支者、從缺盆上頸、貫頰、入下齒中、還出挾口、交人中、左之右、右之左、上挾鼻孔。是動則病齒痛頸腫。是主津液所生病者、目黃口干、鼻衄喉痺、肩前臑痛、大指、次指痛不用。氣有余則當脈所過者熱腫、虛則寒栗不復、為此諸病。（髃、語口切。頰、鳩藥切。鼻音求、衄音忸）

此言大腸經脈氣之行、乃為第二經也。大指次指者、手大指之次指、即第二指、各食指是也。肺經本出於大指、而大腸經則出於次指、茲言大指次指者、乃大指之次指、非言既出於大指、而又出於次指也。合谷者、本經穴也（俗名虎口）。肩端兩骨間為髃骨。肩胛上際處為天柱骨。缺盆、足陽明胃經也。頭莖為頸、耳以下曲處為頰。言大腸者、乃手陽明經之脈、受手太陰之交、遂起於指之端、循此次指商陽、二間、三間之上廉、出合谷穴、在兩骨之間、又上陽谿穴、即兩筋間、又循臂之上廉偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里、入肘外廉之曲池穴、上循臑外之前廉、歷肘髁、五里、臂臑、以上肩之肩髃穴、又出髃骨之前廉、循巨骨穴、上出天柱骨之会上、會於大椎、自大椎而下、入缺盆、循足陽明經脈、外絡統肺臟、復下膈、

当天枢之外、会屬於大腸。其支者別、雖由偏歷而入、又自缺盆上行於頸、循天鼎、扶突、上貫於頰、入下齒縫中、復出挾口兩吻、相交於人中之內、左脈往右、右脈往左、上挾鼻孔、循禾髎、迎香而終、以交於足陽明胃經也。此經有病、則見目黃鼻齕等症。

手陽明大腸經圖

『平人絕穀』篇、伯高曰「回腸大四寸、徑一寸寸之少半、長二丈一尺。受穀一升、水七升半。」『難經』曰「大腸重二斤十二兩。」按「直腸曰直、則大腸周圍疊積、當名曰回。」

『難經』曰「大腸者、伝導之官、變化出焉。」

『靈樞·本藏』篇曰「肺心皮、皮厚者大腸厚、皮薄者大腸薄、皮緩腹裏大者、大腸大而長、皮急者、大腸急而短、皮滑者大腸直、皮肉不相離者、大腸結。」

大腸經諸穴歌

手陽明廿穴名、循商陽二間三間而行、歷合谷陽谿之兪、過偏歷温溜之濱、下廉上廉三里而近、曲池肘髎五里之程、臂臑肩髃上於巨骨、天鼎紆乎扶突、禾髎唇連迎香鼻迫。

又分寸歌

商陽塩指內側邊、二間來尋本節前、三間節後陷中取、合谷虎口岐骨間、陽谿上側腕中是、偏歷腕後二寸安、温溜腕後去五寸、池前五寸下廉看、池前三寸上廉中、池前二寸三里逢、曲池曲骨紋頭盡、肘髎大骨外廉近、大筋中央尋五里、肘上三寸行向裏、臂臑肘上七寸量、肩髎肩端拳臂取、巨骨肩尖端上行、天鼎喉傍四寸真、扶突天突傍三寸、禾髎水溝傍五分、

迎香禾髎上一寸、大腸經穴自分明。(左右共四十穴)

胃足陽明之脈

起於鼻之交頰中、傍約太陽之脈、下循鼻外、上入齒中、還出挾口環唇、下交承漿、却循頤後下廉、出大迎前下人迎、循喉嚨、入缺盆、下膈、屬胃絡脾。其直者、從缺盆下乳內廉、下挾臍、入氣街中。其支者、起於胃口、下循腹裏、下至氣衝而合、以下髀關、抵伏兔、下膝臏中、下循脛外廉、下足跗、入中指內間。其支者、下廉三寸而別、下入中指外間。其支者、別跗上、入大指間、出其端。是動則病灑灑振寒、善呻數欠顏黑、病至則惡人與火、聞木音則惕然而驚、心欲動、獨閉戶塞牖而處、其則欲上高而歌、棄衣而走、賁響腹張、是為飢厥。

是主血所生病者、狂癡溫淫汗出、鼻衄、口過唇胗，頸腫喉痺、大腹水腫、膝臏腫痛、循膺、乳、氣街、股、伏兔、飢外廉、足跗上皆痛、中指不用。氣盛身已前皆熱、其有余於胃、則消穀善飢、溺色黃。氣不足則色已前皆寒栗、胃中寒則脹滿。(頰、音遏。顙、音盧。髀、音比、去声、臏、音賓。跗、音撫。數、音數朔。賁、音奔。飢、音困。

咽、音呱。胗、音診)

此言胃經脈氣之行、乃為第三經也。額鼻莖也、山根為額顙。股內為脾、脾前膝上起肉處為伏兔、伏兔後為脾關。挾膝筋中為臏、脛骨為飢、足面為跗。足陽明受手陽明之交、起於鼻之兩傍迎香穴、上行而左右相交於頰中、過睛明之分、下循鼻外、歷承泣、四百、巨髎、上入齒中、還出挾口兩吻地倉、環繞唇下、左右相交於承漿、却循頤後下廉、出大迎循頰車、上耳前、歷下關、過客主人、循髮際行懸釐、頤厭之分、經頭維、會於額顙之神庭；其支別

者、從大迎前下人迎、循喉嚨、歷水突、氣舍、入缺盆、行足少陰俞府之外、下膈、當上脘、中脘之分屬胃絡脾。其直行者、從缺盆而下、下乳內廉、循氣戶、庫房、屋翳、膺窓、乳中、乳根、不容、承滿、梁門、闕門、下挾臍、歷天樞、外陵、大巨、水道、歸來諸穴、而入氣衝中（即氣街）。其支者、自屬胃處、起胃下口、循腹裏、過足少陰肓俞之外、本經之裏、下至氣衝中、與前入氣衝者合、既相合於氣衝中、乃下髀關、抵伏兔、歷陰市、梁丘、下入膝臑中、經犢鼻下循足面、曰跗上衝陽、陷谷、入中指外間之內庭、至厲兌穴而終也；其絡脈支別者、自膝下三寸、循三里穴之外、別下歷上廉、條口、下廉、豐隆、解谿、衝陽、陷谷、以至內庭、厲兌而合也；又其支者、別跗上衝陽穴、別行入大指間、出足厥陰行間穴之外、循大指下出其端、以交於足太陰也。及其動穴驗病、則隨虛實寒熱而見以上諸病於部分也。胃者土也、聞木音則惕然而驚者、土畏木也。

足陽明胃經圖

『平人絕穀』篇伯高曰、胃大一尺五寸、徑五寸、長二尺六寸、橫屈受水穀三斗五升。其中之穀常留二斗、水一斗五升而滿。「難經」曰、胃重二斤一兩。『腸胃』篇同。『素問·靈台秘典論』云、脾胃者、倉稟之官、五味出焉。『本臟』篇曰、脾心肉。肉醜堅大者胃厚、肉醜糜者胃薄；肉醜小而糜者胃不堅。肉醜不稱身者胃下、胃下者下脘約不利；肉醜不堅者胃緩。肉醜無小裏累者胃結。胃結者上脘約不利也。

胃經諸穴歌

足陽明四十五、自承泣四白而數、巨膠有地倉之積、大迎來頰車之夥、下關頭維以人迎、水突氣舍與缺盆。氣戶庫房屋翳、膺窓兮乳中乳根、不容承滿、梁門關門、太乙滑肉、天樞外陵。大巨從水道歸來、氣衝入髀關之境、伏兔至陰市梁丘、犢鼻自三里而行。上巨虛（即上廉）兮條口、下巨虛（即下廉）兮豐隆、解谿衝陽入陷谷、下內庭厲兌而終。

又分寸歌

胃之經兮足陽明、承泣目下七分尋、四白目下方一寸、巨膠鼻孔傍八分；地倉夾吻四分近、大迎頷下寸三中、頰車耳下八分穴、下關耳前動脈行。頭維神庭傍四五（神庭、督脈穴、在中行髮際上五分。頭維、去神庭四寸五分）、人迎喉傍寸五真、水突筋前迎下在、氣舍突下穴相乘（氣舍在水突下）。缺盆舍下橫骨內、各去中行寸半明、氣戶璇璣傍四寸、至乳六寸又四分、庫房屋翳膺窓近、乳中正在乳頭心。

次有乳根出乳下、各一寸六不相侵（自氣戶至乳根六穴上下相去各一寸六分、去中行任脈各四寸）、却去中行須四寸、以前穴道與君陳。不容巨闕傍三寸（巨闕、任脈穴。臍上六寸五分）、却行幽門寸五新（幽門、腎經穴、巨闕傍一寸五分、在胃經、任脈二脈之中）、其中承滿與梁門、關門太一滑肉門、上下一寸無多少、共去中行三寸中。天樞臍傍二寸間、樞下一寸外陵安、樞下二寸大巨穴、樞下四寸水道金、

樞下六寸歸來好、共去中行二寸邊、氣衝鼠鼯上一寸（鼠鼯橫骨盡處）、

又去中行四寸專。髀關膝上有尺二、伏兔膝上六寸是、陰市膝上方三寸、梁丘膝上二寸記、膝臏陷中犢鼻存、膝下三寸三里至、膝下六寸上廉穴、膝下七寸條口味、膝下八寸下廉看、

膝下九寸豐隆繫、却是踝上八寸量、以那下廉外邊綴。解谿去庭六寸半（庭、內庭也）、衝陽庭後五寸換、陷谷庭後二寸間、內庭次指外間現（足大指次指外間陷中）、厲兌大指次指端、去爪如韭胃井判。按、足陽明胃經穴、自缺盆、氣戶、庫房、屋翳、膺窓、乳中、乳根、去中行各四寸、上下相去各一寸六分、自不容、承滿、梁門、闕門、太乙、滑肉門、去中行各三寸、上下相去各一寸、自天樞、外陵、大巨、水道、歸來、去中行各二寸、上下相去不等。其氣衝一穴、則又去中行二寸、鼠鼷上一寸。其屈曲有如此者、『徐氏鍼灸書』皆以二行言之誤矣。左右各四十五穴、共九十穴。

脾足太陰之脈

起於大指之端、循指內側白肉際、過核骨後、上內踝前廉、上端內、循脛骨後、交出厥陰之前、上膝股內前廉、入腹屬脾絡胃、上膈、挾咽、連舌本、散舌下、其支者、復從胃、別上膈、注心中。是動則病舌本強、食則嘔、胃脘痛、腹脹善噫、得後与氣則快然如衰、身體皆重。是主脾所生病者、舌本痛、體不能動搖、食不下、煩心、心下急痛、溏瘕泄、水閉黃疸、不能臥、強立股膝內腫厥、足大指不用、為此諸病。（踝、湖瓦切）

此言脾經脈之行、乃為第四經也。核骨、一作覈骨（俗之狐拐）。足根後兩傍起骨為踝骨、腓腹為膑、髀內為股、臍上為腹。咽以咽物、居喉之前、至胃長一尺六寸、為胃之系。舌本、舌根也。足太陰起大指端之隱白穴、受足陽明之交也、循大指內側白肉際大都穴、過核骨後、歷太白、公孫、商丘、上內踝前廉之三陰交、又上膑內、循脛骨後之漏谷、上行二寸、交出足厥陰之前、至地機、陰陵泉、上循膝股前廉之血海、箕門、迤邐入腹、經衝門、府舍、會

中極、關元。復循腹結、大橫、會下脘、歷腹哀、過日月、期門之分、循本經之裏、下至中脘之際、以屬脾絡胃、又由腹哀上膈、循食竇、天谿、胸鄉、周榮曲折而下至大包、又自大包外曲折向上會中府、上行人迎之裏、挾喉、連舌本、散舌下而終。其支行者、由腹哀別行、再從胃部中脘穴之外、上膈、注於膻中之裏、心之分、以交於手少陰心經也。及其動穴驗病、則為舌本強等症者、隨其部分而應之也。

足太陰脾經圖

『難經』云、脾重二斤三兩、扁廣三寸、長五寸、有散膏半斤。主裏血、溫五臟、主臟意。

『素問·靈蘭秘典論』云、脾胃者、倉稟之官、五味出焉。

『本藏』篇云、脾小則藏安、難傷於邪也。脾大則苦湊次而痛、不能疾行。脾高則次引季脇而痛。脾下則下加於大腸、下加於大腸則藏苦受邪。脾豎則藏安難傷。脾脆則善病消痺易傷。脾端正則和利難傷。脾偏傾則善滿善脹也。又云、黃色小理者脾小、粗理者脾大。揭唇者脾高、唇下縱者脾下。唇豎者脾豎、唇大而不豎者脾脆。唇上下好者脾端正、唇偏舉者脾偏傾也。

脾經諸穴歌

足太陰脾中洲、二十一穴隱白遊、赴大都兮瞻太白、訪公孫兮至商丘越三陰之交而漏谷地機可即、步陰陵之泉而血海箕門是求、入衝門兮府舍軒豁、解腹結兮大橫優游、腹哀食竇兮接天谿而同派、胸鄉周榮兮綴大包而如鉤。

又分寸歌

大指端內側隱白、節後陷中求大都、太白內側核骨下、節後一寸公孫呼。商丘內踝微前陷、踝上三寸三陰交、踝上六寸漏谷是、踝上五寸地機朝。膝下內側陰陵泉（與陽陵泉相對）、血海膝臑上內廉、箕門穴在魚腹取、動脈心手越筋間。衝門期下尺五分（期門、肝經穴、巨闕傍四寸五分。巨闕、任脈穴、臍上六寸五分）、府舍期下九寸看、腹結期下六寸入、大橫期下五寸半。腹哀期下方二寸、期門肝經穴道現、巨闕之傍四寸五、却連脾穴休胡亂。自此以上食竇穴、天谿胸鄉周榮貫、相去寸六無多寡、又上寸六中府換（肺穴）、大包腋下有六寸、淵腋腋下三寸半（淵腋、胆經穴、腋下三寸與脾大包穴相連）。

愚按、馬玄台曰、中府、肺穴也。周榮、胸鄉、天谿、食竇、脾經穴也。期門、肝經穴也。肝經之下有脾經之腹哀、大橫、腹結、府舍、衝門諸穴、則中行開四寸五分。三經之穴、上下相連、左右共四十二穴。

心手少陰之脈

起於心中、出屬心系、下膈絡小腸。其支者、從心系上挾咽、繫目系。其直者、復從心系却肺、下出腋、下循臑內後廉、行手太陰、心主之後、下肘內、循臂內後廉、抵掌後銳骨之端、入掌內後廉、循小指之內出其端。是動則病噎乾心痛、渴而欲飲、是為臂厥。是主心所生病者、目黃脇痛、臑臂內後廉痛厥、掌中熱痛、為此諸病。

此言心經脈氣之行、乃為第五經也。心系有二、一則上與肺相通、而入肺大葉間。一則由肺葉而下、曲折向後、並脊裏、細絡相聯、貫脊髓與腎相通、正當七節之間。蓋五臟系皆通於

心、而心通五臟系也。手少陰系、起於心、循任脈之外、屬心系、下膈、當臍上二寸之分絡小腸。其支者、從心系出任脈之外、上行而挾咽、繫目也。其直者、復從心系、直上至肺臟之分、出循腋下、抵極泉也（穴在臂內腋下筋間、動脈入胸）、自極泉下循臑內後廉、行手太陰、心主兩經之後、歷青靈穴、下肘內廉、抵少海、手腕下踝為總骨、自少海而下、循臂內後廉、歷靈道、通里、至掌後總骨之端、經陰郄、神門入掌內廉、至少府、循小指端之少衝而終、以交於手太陽也。故其發病、有噎於心痛等症。

手少陰心經圖

心重二十二兩、附着於脊之第五椎、居肺下膈上、中有七孔三毛、盛精汁三合。主藏神。『素問·靈蘭秘典論』。心者、君主之官、神明出焉。『本藏』篇六。心小則安、邪弗能傷、易死以憂。心大則憂不能傷、易傷於邪。心高則滿於肺中、悞而善忘、難開以言。心下則藏外易傷於寒、易恐以言。心堅則藏安守固。心脆則善病消瘵熱中。心端正則和利難傷。心偏傾則操持不一、無守司也。赤色小理者心小、粗理者心大。無白𦞇者心高、白𦞇小短舉者心下。白𦞇長者心下堅、白𦞇弱小以薄者心脆、白𦞇直下不舉者心端正、白𦞇倚一方者心偏傾也。

心經諸穴歌

手少陰九穴也、極泉青靈少海深、自靈道通里而達、過陰郄神門而迎、抵於少府少衝可尋。

又分寸歌

少陰心起極泉中、腋下筋間脈入胸（臂內腋下、筋間動脈、入胸）。青靈肘上三寸取（伸肘、舉臂取之）、少海肘後端五分（肘內廉節後、大骨外、去肘端五分、屈肘向頭得之）。

靈道掌後一寸半、通里腕後一寸同。陰郄腕後方半寸、神門掌後總骨隆。少府節後勞宮直、小指內側取少衝。（凡九穴、左右各十八穴）

小腸手太陽之脈

起於小指之端、循手外側上腕、出踝中、直循臂骨下廉、出肘內側兩筋之間、上循臑外後廉、出肩解、繞肩胛、交肩上、入缺盆絡心、循咽下膈、抵胃屬小腸。其支者、從缺盆循頸上頰、至目銳眦、却入耳中。其支者、別頰上禁抵鼻、至目內眦、斜絡於顴。是動則病噎痛頰腫、頰頰肩臑肘臂外後廉痛、為此諸病。

此言小腸經脈氣之行、乃為第六經也。臂骨盡處為腕、腕下總骨為踝、脊兩傍為膂、膂上兩骨為肩解、肩解片骨為肩胛、目外角為外眦、目下為禁、目內角為目眦。手太陽起小指少澤穴、受手少陰心經之交也。由是循外側之前谷、後谿、上腕出踝中、歷腕骨、陽谷、養老穴、直上循臂骨下廉支正、出肘內側兩筋之間、歷少海穴、上循臑外廉、行手陽明、少陽之外、上肩、循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞諸穴、乃上會大椎、左右相

交於兩肩之上、自交肩上入缺盆、循肩向腋下行、當臆中之分、絡心、循胃系下膈、過上腕抵胃、下行任脈之外、當臍上二寸之分、屬小腸。其支者、從缺盆循頰之天窓、天容、上頰抵顴髎、上至目銳眥、過瞳子髎、却入耳中、循聽宮而終。其支別者、別循頰、上禁抵鼻、至目內眥睛明穴、以斜絡於顴而交於足太陽經也。故變動則有噎痛頰腫等症。

手太陽小腸經

『平人絕穀』篇曰。小腸大二寸半、徑八分分之少半、長三丈一尺、受谷二十四升、水六升三合合之大半。『腸胃』篇曰。小腸後附脊、左環回周疊積。其注回腸者、外附於臍上、回運環十六曲、大二寸半、徑八分分之少半、長三丈三尺。『素問』曰。小腸者、受盛之官、化物出焉。『本臟』篇曰。心忡脈、皮厚者脈厚、脈厚者小腸厚。皮薄者脈薄、脈薄者小腸薄。皮緩者脈緩、脈緩者小腸大而長。皮薄而脈衝小者、小腸小而短。諸陽脈皆多紆結者、小腸結。

小腸諸穴歌

小腸穴十九中、路從少沢、步前谷後谿之隆。道遵腕骨、觀陽谷養老之崇。得支正於少海、逐肩貞以相從、值臑兪兮遇天宗、乘乘風兮曲垣中、肩外兪兮肩中兪、肩天窓兮見天容。匪由顴髎、曷造聽宮？

又分寸歌

小指端外為少澤、前谷外側節前覓、節後捏拳取後谿、腕骨腕前骨陷側、兌谷下陷陽谷論、腕上一寸名養老、支正腕後量五寸。少海肘端五分好、肩貞胛下兩骨解、臑俞大骨下陷者（大骨下、胛上廉、拳臂取之）、天宗秉風後骨陷、秉風膠外拳有空（天膠外、肩上髃後、拳臂有空）、曲垣肩中曲胛陷。外俞胛後一寸從（即外肩俞、肩胛上廉、去脊三寸）、肩中二寸大杼傍、天窗扶突後陷詳（頸大筋間前曲頰下、扶突後動脈心手陷中）、天容耳下曲頰後、顴膠面頰銳端量（面頰骨下廉、銳骨端陷中）、聽宮耳端大如菽（耳中珠子大如赤小豆）、此為小腸手太陽（左右共三十八穴）。

膀胱足太陽之脈

起於目內眥、上頰交巔。其支者、從巔至耳上角。其直者、從巔入腦、還出別下項、循肩膊內、挾脊抵腰中、入循膂、絡腎屬膀胱。其支者、從腰中下挾脊內、挾脊貫臀、入臑中。其支者、從膊內左右、別下貫胛、挾脊內、過髀樞、循髀外從後廉下合臑中、以下貫踇內、循外踝後、循京骨、至小指外側。是動則病衝頭痛、目似脫、項似拔、脊痛腰似折、髀不可以曲、臑如結、踇如裂、是為踝厥。是主筋所生病者、痔瘡狂癲疾、頭顙項痛、目黃淚出眦衄、

項臂腰尻臑踠脚皆痛、小指不用、為此諸病。(膊、音博。膂。臀、音屯。臑、音国。胛、音甲。踠、音膑。臑即俗云腿腕)

此言膀胱經之行、乃為第七經也。目大角為內眥、髮際前為額、腦上為巔頂也。腦、頭髓也。

腦後為頂、肩後之下為肩膊、椎骨為脊、尻上橫骨為腰、挾脊為膂、尻也。

挾腰髌骨兩傍為機、機後為臀、腓腹上、膝後曲處為臑、膂內為胛、即挾脊肉也。股外為髀、

捷骨之下為髀樞、腓腸為膑。足太陽之脈起於目內眥睛明穴、受手太陽之交也、上額、循攢

竹過神庭、歷曲差、五處、承光、通天、自通天斜行左右交於頂上之百会。其支行者、從巔

至百会抵耳上角、過率谷、浮白、竅陰穴、所以散養於筋脈也。其直行者、由通天、絡却、

玉枕入絡腦、復出下項、以抵天柱。又由天柱而下、過大椎、陶道、却循肩膊內、挾脊兩傍、

相去各寸半、下行歷大杼、風門、肺俞、厥陰俞、心俞、膈俞、肝俞、胆俞、脾俞、胃俞、

三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中俞、內俞、白環俞。由是抵腰中、入循膂、絡

腎、下屬膀胱。其支別者、從腰中、循腰髌、下挾脊、歷上髎、次髎、中髎、下髎、会陽、

下貫臀、至承扶、殷門、浮郤、委陽、入臑中之委中穴。其支別者、為挾脊兩傍第三行相去

各三寸之諸穴、自天柱而下、從膊內左右別行、下貫胛膂、歷附分、魄戶、膏肓、神道、諛

諛、膈關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊、下歷尻臀、過髀樞也、又

循髀樞之裏、承扶之外一寸五分之間、而下与前之入臑中者相合、下循合陽、下貫膑內、歷

承筋、承山、飛陽、附陽、出外踝後之崑崙、僕參、申脈、衝門、循京骨、束骨、通谷、至

小指外側之至陰穴、以交於足少陰腎經也。故其變動、則有邪氣衝頭面痛等症。

足太陽膀胱經

膀胱重九兩二銖、縱廣九寸、居腎之下、大腸之側。小腸下口、乃膀胱上口、水液由是滲入焉。盛精溺九升九合。『素問·靈樞蘭秘典論』云、州都之官、津液藏焉、氣化則能出矣。『本臟』篇云、腎心骨。密理厚皮者、三焦膀胱厚。粗裏薄皮者、三焦膀胱薄。疎腠理者、三焦膀胱緩。皮急而無毛者、三焦膀胱急。毫毛美而粗者、三焦膀胱直。稀毫毛者、三焦膀胱結也。

膀胱諸穴歌

足太陽六十三、睛明攢竹、詣曲差五處之鄉。承光通天、見絡却玉枕之行。天柱高兮大杼抵、風門開兮肺俞當、厥陰心膈之會、肝胆脾胃之藏。三焦腎兮大腸小腸、膀胱俞兮中膂白環、自從大杼至此、去脊中寸半之間。又有上次中下四膠、在腰四空以和調、會陽居尻尾之傍、吾背二行始了。仍上二椎傍附分（二椎下兩傍去脊中三寸）三椎傍魄戶、膏肓開四椎而過神堂、諶諶兮膈關魂門陽綱、意舍兮胃倉肓門志室胞肓、背以秩邊而分、承扶浮郄與委陽、殷門委中而合陽至承筋與承山到飛陽、與輔陽會崑崙僕參申脈、探金門、京骨之場、由束骨而通谷、抵小指外至陰之間。

又分寸歌

足太陽膀胱經、目內眥角始睛明、眉頭陷中攢竹取、曲差髮際上五分、五處發上一寸是、承光髮上二寸半、通天絡却玉枕穴、相去寸五調勻看。玉枕夾腦一寸三、入髮二寸枕骨現、天柱項後髮際中、大筋外廉陷中獻。自此夾脊開寸五、第一天柱二風門、三椎肺俞厥陰四、心

俞五椎之下論、膈七肝九十胆俞、十一脾俞十二胃、十三三焦十四腎（魄戶對肺俞、神堂則對心俞、魂門對肝俞、意舍對脾俞、志室對腎俞。蓋以肺藏魄、心藏神、肝藏魂、脾藏意、腎藏志是謂五神藏也）、大腸十六之下椎、小腸十八膀十九、中膂內俞二十椎、白環二十椎下當（白環俞即腰俞）、已上諸穴可排之。更有上次中下髎、一二三四腰空好、會陽陰尾尻骨傍、背部二行諸穴了。又從脊上開三寸、第二椎下為附分、三椎魄戶四膏肓、第五椎下神堂尊、第六諶諶膈關七、第九魂門陽綱十、十一意舍之穴存、十二胃倉穴已分、十三肓門端正存、十四志室不須論、十九胞肓廿秩邊、背部三行諸穴勻。又從臀下陰攻取、承扶居於陷中主、浮郤扶下方六分、委陽扶下寸六數。殷門扶下寸長、臑中外廉兩筋鄉、委中膝膕約紋裏、此下三寸尋合陽、承筋脚裙上七寸、穴在腓下分肉間、外踝七寸上飛陽、輔陽外踝上三寸、崑崙外跟陷中央、僕參亦在踝骨下、申脈踝下五分張、金門申脈下一寸、京骨外側骨際量、束脈本節後陷中、通谷節前陷中計、至陰却在小指側、已上諸穴屬膀胱（計六十三穴、左右一百二十六）。

腎足少陰之脈

起於小指之下、斜趨足心、出於然谷之下、循內踝後別入跟中、以上踰內、出臑內廉、上股內後廉、貫肝膈、入肺中、循喉嚨、挾舌本。其支者、從肺出絡心、注胸中。是動則病飢不欲食、面如漆柴、咳唾則有血、喝喝而喘、坐而欲起、目眊如無所見、心如懸若飢狀、氣不足則善恐、心惕惕如人將捕之、是為骨厥。是主腎所生病者、口熱舌乾、咽腫上氣、噎乾及

痛、煩心心痛、黃疸腸澼、脊骨內後廉痛、痿厥嗜臥、足下熱而痛、為此諸病。（邪、斜同。跟、音根。咲、音荒、強上声）

此言腎經脈氣之行、乃為第八經也。趨、向也。跟、足根也。足少陰起足小指之下、斜趨足之湧泉、轉出內踝前、起大骨下之然谷、下循內踝後之太谿、別入跟中之大鍾、照海、水泉、乃折自大鍾之外、上循內跟、行厥陰、太陰兩經之後、經本經復溜、交信穴、過脾經之三陰交、上膈內、循築賓、出臑內廉抵陰谷、上股內後廉、貫脊、會於督之長強、還出於前、循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、盲俞、當盲俞之所、臍之左右屬腎、下臍過任脈之關元、中極而絡膀胱焉。其直行者、從盲俞屬腎處上行、循商曲、石關、陰都、通谷諸穴、貫肝、上循幽門上膈、歷步廊入肺中、循神封、靈墟、神藏、彘中、俞府、而上循喉嚨、併人迎、挾舌本而終。

其支者、自神藏別出、繞心、注胸之臆中、以交於手厥陰心包絡經也。其動穴驗病、則有面如漆柴、骨痺等症。

足少陰腎經圖

腎有兩枝、重一斤二兩、狀如石卵、附著於脊之十四椎下、各開一寸半。『素問·靈樞秘典論』云。

腎者作強之官、伎巧出焉。『本藏』篇云。腎小則藏安難傷。腎大則善病腰痛、不可以俛仰。易傷以邪。腎高則苦臂臂痛、不可以俛仰。腎下則腰尻痛、不可以俛仰、為狐疝。

腎堅則不病腰背痛。腎脆則苦病消瘵易傷。腎端正則和利難傷。腎偏傾則苦腰尻痛也。

黑色小理者腎小、粗理者腎大。高耳者腎高、耳後陷者腎下。耳堅者腎堅、耳薄不堅者腎脆。

耳好前居無車者腎端正、耳偏高者腎偏傾者。

腎經諸穴歌

足少陰兮廿七、涌泉流於然谷、天谿大衝兮水泉綠、照海復溜兮交信統、從築賓兮上陰谷、
掩橫骨兮大赫麓、氣穴四滿兮中注、盲兪上通乎商曲、守石關兮陰都、寧閉通谷兮幽門肅、
步廊神封而靈墟存、神藏彀中而兪府足。

又分寸歌

足掌心中是湧泉、然谷跟下一寸前（內踝前一寸）、太谿踝後跟骨上、大鍾跟後踝中辺（足
踝後踵中、大骨上兩筋門也）。水泉溪下一寸覓、照海踝下四寸真、復溜踝上前一寸、交信
踝上二寸聯、二穴止隔筋前後、太陰之後少陰前（前傍骨是復溜、後傍骨是交信、二穴止隔
一條筋）。築賓內踝上臑分、陰谷膝下曲膝間、橫骨大赫併氣穴、四滿中注亦相連、各開中
行止寸半、上下相去一寸便。上膈盲兪亦一寸、盲兪臍傍半寸辺、盲兪商曲石關來、陰都通
谷幽門開、各開中行五分俠、六穴上下一寸裁。步廊神封靈墟存、神藏彀中兪府尊、各開中
行計二寸、上下寸六六穴同、兪府璇璣傍二寸、取之得法有成功。（馬玄台曰。陰都、中脘
傍五分。通谷、上脘傍五分。幽門、巨闕。又按、下自橫骨、氣穴、四滿、中注、上下各去
一寸。所謂橫骨在盲兪下五寸、有以也。但自橫骨至中注各開中行一寸半、盲兪、商曲、石
關、陰都、通谷、幽門、各開中行五分。自步廊、神封、靈墟、神藏、彀中、兪府去中行各
二寸。其屈曲有如此、『徐氏鍼灸書』皆以二行言誤矣。計二十七穴、左右等五十四穴）

心主手厥陰心包絡之脈

起於胸中、出屬心包絡、下膈、歷絡三焦。其支者、循胸中出脇、下腋三寸、上抵腋、下循臑內、行太陰、少陰之間、入肘中、下臂行兩筋間、入掌中、循中指出其端。

其支者、別掌中、循小指次指出其端。是動則病手心熱、臂肘攣急、腋腫、甚則胸脇支滿、心中憺憺大動、面赤目黃、喜笑不休。是主脈所生病者、煩心心痛、掌中熱、為此諸病。

此言心包絡經脈氣之行、乃為第九經也。脇上際為腋。

小指次指、即手小指之次指、乃無名指也。蓋自小指而逆數之故云然。手厥陰心包絡經之脈、起於胸中、出屬心下之包絡、受足少陰腎經之交也、由是下膈、歷絡於臑中、中腕及陰交之三焦（臍下一寸為陰交）。其支者、自屬心包、上循胸出脇、下腋三寸天池穴、上行抵腋下、上循臑內之天泉、以界手太陰肺經、手少陰心經兩經之中間、入肘中之曲澤穴、又由肘中下臂、行臂兩筋之間、循郄門、間使、內關、大陵入掌中勞宮、循中指出其端中衝、其支別者、從掌中循無名指、出其端、而交於手少陽三焦經也。故其變動則有掌熱等症。

手厥陰心包絡圖

心包絡、在心下橫膜之上、豎膜之下、與橫膜相粘而黃脂裹者、心也。其脂膜之外有細筋膜如絲、與心肺相連者、心包也。此經本有名有形、其經絡起於腋下之天地、而止於中指之中衝。其藏在心之下、有黃脂裹心者是也。其脈在右手尺中、後世不知有此經者非。

『靈樞·本輸』篇曰：心出於中衝云云。『邪客』篇：心主之脈出於中指之端云云。

又云：手少陰之脈、獨無輸何也？岐伯曰：少陰、心脈也。心者、五臟六腑之大主也。精神之所舍也。其藏堅、固邪弗能客也。客之則心傷、心傷則神去、神去則死矣。故諸邪之在於心者、心主之脈也、故獨無輸焉。

黃帝曰：少陰獨無輸者、不病乎？

岐伯曰：其外經病而、臟不病、故獨取其經於掌後銳骨之端。其餘出入屈折、其行之疾徐、皆如手少陰心主之脈行也。故本輸者、皆固其氣之虛實疾徐以取之。

心包絡經諸穴歌

手厥陰心包之絡、計有九穴奇、自天池天泉而始、逐曲澤郄門而馳。間使通乎內關、大陵近於勞宮、即由掌握、乃抵中衝。

又分寸歌

心包起自天池間、乳後一寸腋下三（腋下三寸、乳後一寸）、天泉曲腋下三寸、曲澤屈肘陷中央、郄門去腕方五寸（掌後去腕五寸）、間使腕後三寸量、內關去腕止二寸、大陵掌後兩筋間、勞宮屈中名指取（屈中指無名指取之）、中指之末中衝詳。

三焦手少陽之脈

起於小指之端、上出兩指之間、循手表腕、出臂外兩骨之間、上貫肘、循臑外上肩、而交出足少陽之後、入缺盆、布臑中、散絡心包、下膈、循屬三焦。其支者、從臑中上出缺盆、上項、繫耳後直上、出耳上角、以屈下頰至禁。

其支者、從耳後入耳中、出走耳前、過客主人前、交頰、至目銳眦。是動則病耳聾、渾渾焯焯、噎腫喉痺。是主氣所生病者、汗出、目銳眦痛、頰腫、耳後肩臑肘臂外廉痛、小指次指不用、為此諸病。(焯、音屯)

此言三焦經脈之行、乃為第十經也。臂骨盡處為腕、臑盡處為肘、膊下對腋處為臑、目下為禁。手少陽起小指次指之端關衝穴（即第一指也）、上出、歷液門、中渚、四指之間、循手表腕之陽池、出臂外兩骨之間至天井穴、從天井上行、循臂臑之外、歷清冷淵、消灤、行手太陽之裏、手陽明之外、上肩、循臂會肩髃、天髃、交出足少陽之後、過秉風、肩井、下入缺盆、復由足陽明之外、而交會於臑中之上焦、散布絡繞於心包絡、乃下膈、入絡膀胱、以約下焦、附右腎而生。其支行者、從臑中、而上出缺盆之外、上項、過大椎、循天牖、上耳後、經翳風、瘰脈、顱息、直上出耳上角、至角孫、過懸釐、頷厭、及過陽白、睛明、屈曲耳頰至禁、會顱髃之分。其又支者、從耳後翳風穴入耳中、過聽宮、歷耳門、禾髃、却出至目銳眦、會瞳子髃、循絲竹空、而交於足少陽胆經也。隨其經之所在、而虛實變動、乃見耳聾渾渾焯焯等症也。

手少陽三焦經

此經本有名有形、其經絡起於手第四指之關衝穴、而止於面部之耳後絲竹空、其府附乎右腎。

後世以為無狀有名者、非其倚始於秦越人、而成於王叔和也。其脈見於右手尺部、厥陰、心包絡為表裏。

『素問』曰：三焦者、決瀆之官、水道出焉。

『本臟』篇云：腎心骨、密理厚皮者、三焦、膀胱厚、粗理薄皮者、三焦、膀胱薄。

疏腠理者、三焦、膀胱緩、皮急面無毫毛者、三焦、膀胱急。毫毛美而粗者、三焦、膀胱直、稀毫毛者、三焦、膀胱結也。

附三焦諸穴歌

手少陽三焦之脈、二十三穴之中、閔衝連開液門、中渚陽池外關、支溝会宗三陽絡、四瀆天井清冷淵、消灤臑会肩髃相聯、天膠外天牖之下、翳風讓瘰脈居先、顱息定而角孫近耳、絲竹空而禾髃倒懸、耳門既辟夏竅聞焉。

又分寸歌

無名之外端閔衝、液門小次指陷中、中渚腋下去一寸、陽池腕上之陷中。外關腕後方二寸、腕後三寸開支溝（臂外三寸兩骨間）、腕後三寸内会宗、空中有穴細心求。腕後四寸三陽絡、四瀆肘前五寸着、天井肘外大骨後、骨罇中間一寸摸。肘後二寸清冷淵、消灤臑節腋臂下看。臑会肩前三寸中（肩前廉、去肩頭三寸宛宛中）、肩髃臑上陷中央、天牖天容之後存（天牖、頸大筋外、缺盆上、天容後、天柱前、完骨下、髮際上）、翳風耳後尖角陷（耳後尖角陷中、按之引耳中）。瘰脈耳後青脈現、顱息亦在青絡脈、角孫耳廓中間上、耳門耳前起肉中（耳

前起肉、当耳缺陷中)、禾髎耳前動脈張、欲絲竹空何在？眉後陷中仔細量。(馬玄台曰、周身之穴、頭部最難、徐氏以行分之談矣。計共二十三穴、左右共四十六穴)

胆足少陽之脈

起於目銳眦、上抵頭角、下耳後、循頸行手少陽之前、至肩上、却交出手少陽之後、入缺盆。其支者、從耳後入耳中、出走耳前、至目銳眦後。其支者、別銳眦、下大迎、合手少陽、抵於禁、下加頰車、下頸合缺盆。以下胸中、貫膈絡肝屬胆、循脇裏、出氣街、繞毛際、橫入髀厭中。其直者、從缺盆下腋、從胸過季脇、下合髀厭中、以下循髀陽、出膝外廉、下外輔骨之前、直下抵絕骨之端、下出外踝之前、循足跗上、入小指次指之間。其支者、別跗上、入大指之間、循大指岐骨內出其端、還貫爪甲、出三毛。是動則病口苦、善太息、心脇痛不能轉側、甚則面微有塵、体無膏澤、足外反熱、是為陽厥。是主骨所生病者、頭痛頷痛、目銳眦痛、缺盆中腫痛、腋下腫、馬刀俠癭、汗出振寒、瘡、胸、脇肋、髀、膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛、小指次指不用、為此諸病。

此言胆經脈氣之行、乃為第十一經也。腋下為脇、脇又名肱。

曲骨之外為毛際、毛際兩傍動脈為氣衝、捷骨之下為髀厭、即髀枢也。脇骨之下為季脇(屬肝經、穴名章門)、肱骨為輔骨、外踝以上為絕骨、足面為跗、足大指本節後為岐骨、大指爪甲後為三毛。足少陽胆經、起目銳眦之瞳子髎、由聽會、客主人上抵頭角、循頷厭、下懸顛、懸釐、由懸釐外循耳、上髮際、至曲鬢、率谷外折、下耳後、循天衝、浮白、竅陰、完

骨。又自完骨外折、循本神、過曲差、下至陽白、会睛明、復從睛明上行、循臨泣、目窓、正營、承靈、腦空、風池、至頸過天牖、行手少陽之脈前、下至肩、上循肩井、却左右交出手少陽之後、從耳後顛顛間過翳風之分、入耳中、過聽宮、復自銳眦瞳子膠之分。其支者、別自目外瞳子膠而下大迎、合手少陽於禁、当顴膠之分、下臨頰車、下車下頸、循本經之前、与前之入缺盆者相合、下胸中天池之外、貫膈、即期門之所絡肝、下至日月之分、屬於胆也。自屬胆處、循脇內章門之裏至氣衝、繞毛際、遂橫入髀厭中之環跳穴。其直行者、從缺盆下腋、循胸、歷淵腋、輒筋、日月、過季脇、循京門、帶脈、五枢、維道、居膠、入上膠、中膠、長強而下、与前之入髀厭者相合、乃下循髀外、行太陽、陽明之間、歷中瀆、陽關、出膝外廉、抵陽陵泉、又自陽陵泉下行於輔骨前、歷陽交、外丘、光明、直下抵絕骨之端、循陽輔、懸鍾而下、出外踝之前、至丘墟、循足面之臨泣、五会、俠谿、乃上入於小指次指之端、至竅陰而終。其支別者、自足跗面臨泣、別行入大指、循岐骨內、出大指端、還貫入爪甲、出三毛、以交於足厥陰肝也。及其動穴驗病、則為口苦者、以胆汁苦也、善太息者、胆氣不舒也、為脇痛等症者、隨其經而現也。

足少陽胆經圖

胆重三兩三銖、長三寸、在肝之短葉間、盛精汁三合。『素問』曰。胆者、中正之官、決斷出焉。『本臟』篇曰：肝心爪、爪厚色黃者胆厚、爪薄色紅者胆薄、爪堅色青者胆急、爪濡色赤者胆緩、爪直色白無約者胆直、爪惡色黑多紋者胆結也。

胆經諸穴歌

足少陽兮四十三、瞳子膠近聽會間、客主人在額厭集、懸顱懸釐曲鬢前、由率谷天衝而下、見浮白竅陰之妍、完骨露兮本神陽白、臨泣見兮目窓與連、正營承居其後、腦空穴繼靈而安、風池肩井兮淵腋、輒筋日月兮京門、辟帶脈五樞由維道居膠而統、環跳風市抵中瀆、飲陽關之陽陵泉、至陽交之外丘間、光明陽輔懸鍾可瞻、丘墟臨泣地五會、俠谿竅陰而胆經全。

又分寸歌

足少陽兮四十三、頭上廿穴分三折、起自瞳子至風池、積數陳之依次第、瞳子膠近皆五分、耳前陷中尋聽會（耳微前陷中、上關下一寸）。客主人名上關同、耳前起骨開口空、額厭懸顱之二穴、腦空上廉曲角下（腦空即顱顱額厭、懸顱二穴、在曲角之下、腦空之上）、懸釐之穴導於茲、腦空下廉曲角上、曲鬢耳上髮際隅（耳上髮際曲隅陷中）、率谷耳上寸半安（此穴在耳上些）、天衝耳後入髮二（耳後入髮際二寸）、浮白入髮一寸間（亦耳後些）、竅陰即是枕骨穴、完骨之上有空連（在完骨上、枕骨下、動搖有空）。完骨耳後入髮際、量得四分須用記、本神神庭傍三寸、入髮一寸耳上繫。陽白眉上方一寸、髮上五分臨泣用（目上、直入髮際五分陷中）、髮上一寸當陽穴、髮上寸半目窓貢、正營髮上二寸半、承靈髮上四寸擁、腦空發上五寸半、風池耳後發陷中（耳後、顱顱後、腦空下、髮際陷中）。

（至此計二十穴、分作三折向外而行、始自瞳子膠至完骨是一折。又是完骨外折、上至陽白會睛明是一折。又睛明上行循臨泣、風池是一折。緣其穴曲外多、難以科牽、故此作至二十次第言之）。歌曰、一瞳子膠二聽會、三主人兮額厭四、五懸顱兮六懸釐、第七數兮曲鬢隨。八率谷兮九天衝、十浮白兮之穴從、十一竅陰亦相繼、十二完骨一折終。又自十三本神始、

十四陽白二折隨、十五臨泣目下穴、十六目窓之穴宜、十七正宮十八靈、十九腦戶廿風池、依次細心量取之、胆經頭上穴吾知。肩井肩上陷中求、大骨之前一寸半（肩上陷中、缺盆上、大骨前一寸半、以三指按取、当中指陷中）、淵腋腋下方三寸、輒筋期下五分判。期門却是肝經穴、相去巨闕四寸半、日月期門下五分、京門監骨下腰絆（監骨下、腰中季脇本夾脊、腎之募）。帶脈章門下十八、五樞章下四八貫（五樞、去帶脈三寸、季脇下四寸八分）、維道章下五寸三、居膠章下八寸三。章門緣是肝經穴、下腕之傍九寸含、環跳髀樞中、側臥、屈上足、伸下足、以右手摸穴、左搖撼取之）、屈上伸下取穴同。風市垂手中指盡、膝上五寸中澆論（髀外、膝上五寸、肉間陷中）、陽關陽陵上三寸、陽陵膝下一寸從。陽交外輔上七寸、踝上六寸外丘用、踝上五寸光明穴、踝上四寸陽輔分、踝上三寸懸鍾在、丘墟踝前之陷中。此去俠谿四寸五、却是胆經原穴功、臨泣俠谿後寸半、地五会去谿一寸、俠谿在指岐骨間、竅陰四五二指端。（足少陽之穴、在頭者最難、覓若不知、慎禍不旋踵、計四十三穴、左右共八十六穴）

肝足厥陰之脈

起於大指從毛之際、上循足附上廉、去內踝一寸、上踝八寸、交出太陰之後、上臏內廉、循股陰入毛中、過陰器、抵小腹、挾胃屬肝絡胆、上貫膈、布脇肋、循喉嚨之後、上入頰顙、連目系、上出額、与督脈会於巔。其支者、從目系下頰裏、環唇內。其支者、復從肝別貫膈、上注肺。是動則病腰痛不可以俛仰、丈夫疝疝、婦人少腹腫、甚則噎乾、面塵脫色。是肝所生病者、胸滿嘔逆飧泄、狐疝遺溺閉癰、為此諸病。

此言肝經脈氣之行、乃為第十二經也。三毛後橫紋為聚毛、髀內為股、臍下為小腹、目內深處為系。頰顙、咽顙也。足厥陰起於大指聚毛之大敦、循足跗上廉、歷行間、大衝、抵內踝前一寸之中封、自中封上踝、過三陰交、歷蠡溝、中都、復上一寸、交出太陰之後、上臑內廉、至膝關、曲泉、循股內之陰包、五里、陰廉、遂當衝門、府舍之分、入陰毛中、左右相交、環繞陰器、抵小腹、而上會曲骨、中極、關元、復循章門、至期門之所挾胃屬肝、下日月之分絡於膽也、又自期門上貫膈、行食竇之外、大包之裏、散布脇肋、上雲門、淵腋之間、人迎之外、循喉嚨之後、上入頰顙、行大迎、地倉、四白、隱白之外、連目系、上出額、行臨泣之裏、與督脈相會於巔頂之百會。其支行者、從目系、下行任脈之外、本經之裏、下頰裏、交環於唇口之內。其又支者、從期門屬肝處、別貫膈、行食竇之外、本經之裏、上注肺、下行至中焦、挾中脘之分、以交於手太陰肺經也。及其動穴驗病者、有臑疝等症、隨其經而見也、肝與腎通、故多腰痛。

足厥陰肝經圖

肝重四斤四兩、左三葉、右四葉、共七葉、附着於脊之第九椎下。『素問·刺禁論』云、肝居下左。後世以為其藏右、其脈在左者非。肝者、將軍之官、謀慮出焉。

『本臟』篇曰：肝小則藏安、無脇下之病。肝大則逼胃迫咽、迫咽則苦膈中、且膈下痛、肝高則上支責。肝下則逼胃、脇下空、脇下空則易受邪。肝堅則藏安難傷。肝脆則善病消瘵易傷。肝端正則和利難傷。肝偏傾則脇下痛也。青色小理者肝小、粗理者肝大。廣胸反駁者肝高、合脇兔駁者肝下。胸脇好者肝堅、脇骨弱者肝脆。膺腹好相得者肝端正、脇骨偏拳者肝

偏傾者也。

附肝經諸穴歌

足厥陰一十三穴終、起大敦於行間循大衝、於中封蠡溝中都之會、膝關曲泉之宮、襲陰包於五里、陰廉乃發尋羊矢、於章門期門可攻。

又分寸歌

足大指端名大敦（內側為隱白、外側為大敦）、行間大指縫中存、大衝本節後二寸、踝前一寸中封（足內踝骨前一寸、筋裏宛宛中）、蠡溝踝上五寸是（內踝骨前上五寸）、中都踝上七寸中、（內踝上七寸前骨中）、膝關犢鼻下二寸、曲泉曲膝盡橫紋。陰包膝上方四寸（股內廉兩筋間、蹠足取之、看膝內側必有槽中）、氣衝三寸下五里（氣衝下三寸、陰股中動脈忒手）、陰廉衝下有二寸、羊矢衝下一寸許、氣衝却是胃經穴、鼠鼯之上一寸主、鼠鼯橫骨端盡處、相去中行四寸止、章門下腕傍九寸、肘尖盡處側臥取、期門又在巨闕傍、四寸五分無差矣（巨闕、任脈穴、臍上六寸五分、計十三穴、左右共二十六穴）。

督脈諸穴歌

督脈在背之中行、一十七穴始長強、舞腰兪兮歌陽關、入命門兮懸樞間、脊中筋束乃造至陽。靈台上神道身柱、陶道以大椎而駐、瘞門風府兮腦戶強間、後頂百會兮前頂在前。額會近上星之照、神庭見素膠之妙、水溝至兌端而無差、齟交居唇內而病療。

又分寸歌

督脈齟交唇內鄉、兌端正在唇端夾、水溝鼻下溝中素、素膠宜向鼻端詳、頭形北高面南下、先以前後髮際量、分為一尺有二寸、髮上五分神庭當、髮上一寸上星位、髮上二寸額會良、髮上前頂三寸半、髮上百會五寸央（在頂中央旋毛中、可容豆、兩耳尖。性理北溪陳氏曰：略近些子猶天之極星、居北）。會後寸半即後頂、會後三寸強間明、會後腦戶四寸半、後髮入寸風府行（項後髮際入一寸、大筋內宛宛中）、髮上五分瘡門在（後髮際上五分、項中央宛宛中、仰頭取之、入繫舌本）、神庭至此十穴真。自此項骨下脊骶、分為二十有四椎、大椎上有項骨在、約有三椎莫算之、尾有長強亦不算、中間廿一可排椎、大椎大骨為第一、二椎節內陶道知、第三椎間身柱在、第五神道不須疑、第六靈台至陽七、第九身內筋縮思、十一脊中之穴在、十二懸樞之穴奇、十四命門腎俞併、十六陽關自可知、二十一椎即腰俞、脊尾骨長強隨。（共二十七穴）

任脈諸穴歌

任脈一十四穴行腹與胸、會陰始分曲骨從、中極關元石門可通、氣海陰交神闕水分、下脘建里兮中脘上脘、巨闕鳩尾兮中庭臈中、玉堂上紫宮華蓋、璇璣上天突之尊、飲彼廉泉、承漿味融。

又分寸歌

任脈會陰兩陰間、曲骨毛際陷中安、中極臍下四寸取、關元臍下三寸連、臍下二寸名石門、臍下寸半氣海全、臍下一寸陰交穴、臍之中央即神闕、臍上一寸為水分、臍上二寸下脘列。臍上三寸名建里、臍上四寸中脘許、臍上五寸上脘在、巨闕臍上六寸五、鳩尾蔽骨下五分、

中庭臚下寸六取、臚中却在兩乳間、臚上寸六玉堂主、臚上紫宮三寸二、臚上華蓋四八拳（四寸八分）、臚上璇璣五寸八、璣上一寸天突起、天突喉下約四寸、廉泉頷下骨尖已、承漿頤前唇稜下、任脈中央行腹裏（行腹中央共二十四穴）

營衛

黃帝問於岐伯曰：人焉受氣？陰陽焉會？何氣為營？何氣為衛？營安從生？衛於焉會？老壯不同氣、陰陽導位、願聞其說。岐伯曰、人受氣於穀、穀入於胃、以伝於五臟六腑、五臟六腑皆受其氣。其清者為營、濁者為衛、營居脈中、衛居脈外、營周不休、五十而復大會、陰陽相貫、如環無端。

此詳營衛之生會也。始焉穀入於胃、而後能生精微之氣、此氣出於中焦、以伝於肺、而肺伝於五臟六腑、五臟六腑皆得以受此精微之氣矣。其大氣積於胸中者、為上焦、所謂宗氣流於海者是也（上焦即任脈經臚中穴、又名上氣海）。臚上四寸曰中腕穴、為中焦、臚下一寸曰陰交穴、為下焦。此三焦者、上焦降於中焦、而中焦降之下焦、下焦昇於中焦、而中焦昇之上焦、猶天道下濟、地道上行之象也。

上焦為陽中、焦則上半為陽、下半為陰、下焦則為陰。然中焦之下半為陰者、由上節之氣降於中焦、而中焦之氣隨上焦之氣、以降於下焦、而生此營氣。營氣者、陰氣也。故曰：清者為營、言由上、中二焦之清氣、降而生之者也。下焦之為陰者、陰極生陽、昇於中焦、隨中焦上半為陽者、以昇於上焦、而生此衛氣者、陽氣也。始於陽氣甚微、而至此陽氣甚盛、故曰：陽受氣於上焦。然此衛氣者、乃下焦之濁氣昇而生之。故曰、濁者為衛。宗氣積於胸中、出喉嚨以司呼吸、而行十二經遂中。營則陰性精專、隨宗氣以行經遂之中、所以營之行者、

在於經脈之中也。衛則陽性慄悍滑利、不能入於經脈之隧、故不隨宗氣而行、而自行於各經皮膚、分肉之間、所以衛之行者、在於經脈之外也。營氣之隨宗氣而行者、一呼脈行三寸、一吸脈行三寸、呼吸定息、則脈行六寸、一日一夜、一万三千五百息、脈行五十度周於身。漏水下百刻、營衛行陽二十五度、行陰亦二十五度、故五十度復會手太陰也。黃帝曰、余聞上焦如霧、中焦如漚、下焦如瀆、此之謂也。

宗氣積於上焦、出喉嚨以司呼吸、而行十二經遂之中、弥倫布濩、如天之有霧也。營氣並胃中、出上焦之下、泌別糟粕、蒸為精微之氣、而心中之血、賴之以生、凝聚浮沈、如水之有漚也。胃納水穀、脾實化之、糟粕入於大腸、水液滲入膀胱、故三焦為決瀆之官、膀胱為州都之官、正以下焦如瀆之滲泄乎水也。然下焦之陰中有陽者、從是昇中上。二焦、而衛氣生矣。（嗟呼！此篇清者為營、濁者為衛、營行脈中、衛行脈外、一十六字、乃聖神之宗旨、猶堯舜相傳、道統不外、人心惟危云云、一十六字也。人之病否生死，從是而決、昇降表裏、陰陽補瀉、從是而分。其禍始於越人『難經·第一難』、將此第四節與營俱行之「營」字下、增一「衛」字、致使「三焦併降、三氣所生」之義不明、於世而用藥多謬、安能有起死回生之功耶？噫！自仲景而下、如孫、王、劉、張、李、朱輩、尚未有識此義者、況其他乎？）

精氣津液血脈

素問曰：兩神相搏、合而成形、常先身生、是謂精、上焦開發、宣五穀味、薰膚充身、若霧露之漑、是謂氣。腠理發泄、汗出溱溱、是謂津。谷入氣滿、淖澤注於骨、骨屬屈伸、泄澤、補益腦髓、皮膚潤澤、是謂液。中焦受氣取汁、變化而赤、是謂血。壅遏營氣、令無所避、是謂脈。精脫者、耳聾。氣脫者、目不明。津脫者、腠理開、汗大泄。液脫者、骨屬屈伸不

利。色夭、腦髓消、脛消、耳數鳴。血脫者、色白、夭然不泚、其脈空虛。

五傷

怵惕思慮則傷神、神傷則恐俱、流淫而不止。悲哀動中者、竭絕而失生。喜樂者、神憚散而不藏。愁憂者、氣閉塞而不行。盛怒者、迷惑而不治。恐懼者、神蕩懼而不收。

心憂惕思慮則傷神、神傷則恐懼自失、破齏脫肉、毛悴色夭、死於冬。

脾憂而不解則傷意、意傷則悞亂、四肢不舉、毛悴色夭、死於春。

肝悲哀動中則傷魂、魂傷則狂忘不精、不精則不正、當令人筋縮而攣筋、兩脇骨不舉、毛悴色夭、死於秋。

肺喜樂無極則傷魄、魄傷則狂、狂者意不存人、皮革焦、毛悴色夭、死於夏。

腎盛怒而不止則傷志、志傷則喜忘、腰脊不可以俯仰屈伸、毛悴色夭、死於季夏。

恐懼而不解、則傷精、精傷則骨痠痿厥、精時自下。是故五臟主藏精者也、不可傷、傷則失守而陰虛、陰虛則無氣、無氣則死矣。

腋

腋、謂臂下、脇上際、屬手厥陰心包絡經、又屬足厥陰肝經。腋前屬手太陰肺、腋後屬手少陰心、腋下屬足厥陰肝、下六寸屬足太陰脾之大絡。

耳

屬足少陰腎經（『難經』曰、腎氣通於耳）。耳前屬手足少陽三焦、胆、足陽明胃經之會。耳後屬手足少陽三焦、胆經之會。耳下曲頰屬足少陽胆、陽明大腸經之會。曲頰前屬足少陽胆、

陽明大腸經之会。前寸許属手陽明大腸經。曲頰後属足少陽胆經。

鼻

頰中、属足陽明胃經、督脈之会。鼻、属手太陰肺經（『素問』。西方白色、入通於肺、開竅於鼻）、又属手足陽明、督脈之会（『素問』曰、傷寒二日、陽明受之、陽明主肉、其脈夾鼻）。故鼻乾不得臥（挾鼻孔兩傍五分、名迎香穴属手、足陽明之会）。

口

口者、脾之所主、胃大腸脈之所挾。經曰、中央黄色、入通於脾、開竅於口。又曰、脾氣通於口、脾和則知五味矣。

齒

齒、統属足少陰腎經（『素問』曰：丈夫五八腎氣衰、發墮齒槁）。齒分上、下斷（齒根肉也）、上斷属足陽明胃經（『素問』曰：邪客足陽明之經、令人齟齬、上齒寒。『鍼經』曰：上牙痛、喜寒而惡熱、取足陽明之原、衝陽穴）。下斷属手陽明大腸經（張潔古曰、秦艽去下牙痛、及除木經風湿。『鍼經』曰：下牙痛、喜熱而惡寒、取手陽明之原、合谷穴）。

唇

唇、属足太陰脾經（『素問』曰：脾者倉廩之本、營之居也。其華在唇。『靈樞』曰：脾者主為胃、使之迎糧、視唇舌奸惡以知吉凶。故唇上下好者神端正、唇偏拳者脾偏傾。揭唇者脾高、唇下縱者脾下。唇堅者脾堅、唇大而不堅者脾脆。脾病者唇黃、脾絕者四面腫。又曰：唇者、肌肉之本也。脈不營則肌肉不滑沢、不滑沢則肉滿、肉滿則唇反、唇反者肉先死、（甲

曰篤、乙曰死)、又属足陽明胃 (『靈樞』曰：足陽明所生病者、口喎唇脣。脣、古疹字、唇瘍也)、又属手少陰經 (『玄珠』曰：上下唇皆赤者、心熱也。上唇赤、下唇白、腎虛而心火不降也)。

又属手太陰肺 (錢仲陽曰：肺主唇。唇白而沢者吉、白如枯骨者死。唇白当補脾、肺蓋脾者、肺之母也)。

挟口、統属衝任二脈 (『靈樞』曰：二脈皆起胞中、上循背裏、為經絡之海。其浮而外者、循腹右上行、会於咽喉而絡口唇。故氣血盛則生鬚)。上唇挟口、属手陽明大腸經。下唇挟口、属足陽明胃。

舌

舌、属手少陰心經 (『內經』曰、心氣通於下、心和則知五味矣)、又属足太陰脾經 (張鷟曰：脾主四肢、其脈連舌本而絡於唇)、又属足少陰腎經 (『靈樞』曰：足少陰正直者、繫舌本。『玄珠』曰、舌之下竅、廉泉穴也。腎之津液所潮)、又属足厥陰肝經 (『靈樞』曰：肝者筋之合也、筋者聚於陰器、而絡於舌本)。舌主五味、以榮養於身、資於脾、以分津液於五臟。故心之本脈、繫於舌根。脾之本脈、繫於舌傍。肝脈循陰器、絡舌本。

頰頤

頰 (俗呼顴骨)、属手足三焦、胆、手太陽小腸經之会、又属手少陰心經 (『靈樞』曰：心病者顴赤)。又属足少陰腎 (『靈樞』曰：腎病者、顴与顏黑)。

頰 (面傍也)、属手足少陽三焦、胆、手太陽小腸、足陽明胃經之会。

咽喉

三錫曰：咽以咽物、即食脘也。喉以喉氣、即氣脘也。会厭者、音声之戶也。懸壅者、音声之關也。咽与喉、会厭与舌、此四音同在一門、而其用各異。喉以候氣、故喉氣通於天。咽以納食、故咽氣通於地。会厭管乎其下、以司開闔、掩其厭則食下、不掩則錯、在喉之前、必舌抵上腭、則会厭能閉其喉矣。四者交相為用、闕一則飲食廢而死矣。属手太陽小腸、少陰心、足太陰脾、足厥陰肝經之会（『素問』曰：咽主地氣、地氣通於噎、太陰脈布胃中、絡於噎、故腹滿而噎乾）。又属足少陰腎（『素問』曰：邪客於足少陰之絡、令人咽痛、不可內食）。又属足陽明胃經（『靈樞』曰：陽明之脈上通於心、上循咽出於口）、又属足厥陰肝、少陽胆（『素問』曰：肝者中之將也。取決於胆、咽為之使。『靈樞』曰：足少陽之正、上挟咽、出頤頷）。挟咽、属手少陰心、足太陰脾之会。

喉在咽之後、属手太陰肺、足陽明胃、少陰腎、厥陰肝經、任脈之会（『靈樞』曰：手太陰肺、正出缺盆、循喉嚨。『素問』曰：喉主天氣、無氣通於肺、即肺系也）、又属手少陰心、少陽三焦經（『靈樞』曰：少陰正、上走喉嚨、出於面。『素問』曰：心咳之状、咳即咽痛。越人曰：三焦之氣通於喉、喉嚨之声則癸矣）、又属手足陽明大腸、胃、手少陽三焦經之合（手陽明之正、上循喉嚨、出缺盆）、又属足太陰脾（『千金』曰：喉嚨者、脾胃之候也）。

喉嚨後、属足厥陰肝、心包絡。結喉兩傍、心手太陰動脈、属足陽明胃。

四肢

陽主四肢、經曰：四肢者、諸陽之本也。又曰：結陽者腫四肢。又曰：四肢稟氣於胃、而不得至經、必因於脾、乃得稟也。脾虛則四肢不用。又曰：四肢懈惰、此脾精之不行也。

筋

肝主筋、而各經俱有、大抵隨其脈之所在而連屬也。詳具『靈樞·經筋』篇。

骨

腎主骨、在體為骨、在臟為腎。又曰：腎之合、骨也。其榮、髮也。又曰：少陰者冬脈也、伏行而溫於骨髓。骨病忌食苦甘、久立。經曰：多食甘、則骨痛而髮落。又曰：苦走骨。骨病無多食苦。又曰：久立傷骨、骨病不屈。經曰：手屈而不能伸者、病在筋。伸而不能屈者、病在骨。

肉

脾主肉。經曰：脾主肉、在體為肉、在臟為脾。又曰：邪在脾胃、則肌肉痛是也。肉之小為會為谿（謂肉少處也）、肉之大会為谷（即多肉處也）、分肉之間、谿谷之會、以行榮衛、以會大氣、濕傷肉、甘傷肉。又曰：甘走肉。肉病無多食甘。久坐傷肉。

皮

皮膚屬肺。經曰：肺之合皮也、其榮毛也。毛折爪枯、為肺絕。經曰：太陰者、行氣溫於皮毛者也。氣不榮則毛焦、皮毛焦則津液去、津液既去、則爪枯毛折、皮膚痛、屬心寒。經曰：夏脈太過則病身熱膚痛（心火剋肺也）、皮膚索澁（索：盡也、精血枯涸、故皮膚潤澤之氣皆盡也、即仲景皮膚甲錯、乃乾澁而不滑澤之謂）。

髮髭

『內經』曰：腎之合骨也、其榮髮也。多食甘、則骨痛而髮落（甘益脾、脾剋水、腎病也）。

女子七歲腎氣實、齒更髮長、五七陽明脈衰、面始焦、髮始墮。丈夫八歲腎氣實、齒更髮長、五八腎氣衰、髮墮齒槁。

『巢氏病源』曰：足少陽胆之經、其榮在鬚。足少陰腎之脈、其華在髮。衝任二脈為十二經之海、其別絡上唇口。若血盛則榮於頭髮、故須髮美。若血氣衰弱、經脈虛竭、不能榮潤、則髮鬚脫落。『內經』：衝任脈別絡唇口。婦人數脫血（月月行經、故曰數脫血）、衝任之脈不當於口唇、故鬚不生焉。宦者去其宗筋、傷其衝脈、血瀉不復、皮膚內結、唇口不榮、故鬚不生。有人未嘗有所傷、不脫於血、其鬚不生何也？此天之所不足也。衝任不盛、宗筋不成、有氣無血、唇口不榮、故鬚不生。髭鬚不黑、而皆黃赤、多熱多氣。白者、少血少氣。美眉者、太陽多血、通髯極鬚者、少陰多血。美鬚者、陽明多血。